

Guatemala 31 de Mayo de 2023

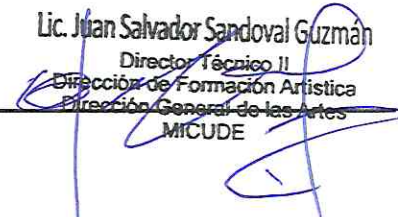
Licenciada Gretchen Bameond Martínez
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Bameond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-289-2023 de la Dirección General de las Artes y según Resolución Número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Pintura I, Pintura II, Pintura III, Composición, Historia del Arte, Filosofía del Arte/Folklore, Diseño Gráfico, Experimentación Plástica.
- Elaboré los informes solicitados por las autoridades superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad superior.


F. 
Débora Raquel Samayoa Espino

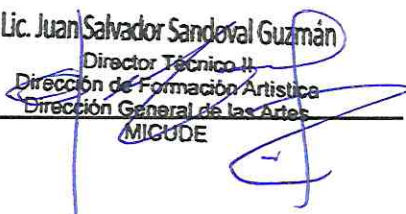
F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos PINTURA I, PINTURA II, PINTURA III, COMPOSICIÓN, de Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio de Chiquimula y departamento de Chiquimula.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA I**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA II**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **PINTURA III**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de Lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **COMPOSICIÓN**, correspondiente al periodo del mes de mayo de 2023. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.

F. 
Débora Raquel Samayoa Espino

F. 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II,
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MIGUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura I.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura II.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Pintura III.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Composición.

1. Planificación del Curso Pintura I

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MAYO DE 2023	<p>Conoce la correcta aplicación de la técnica de pintura a la acuarela través de ejercicios de bodegón.</p>	<p>Práctica la elaboración de bodegones con la técnica de pintura a la acuarela.</p>	<p>Bodegón de vidrio. Bodegón de metal.</p>	<p>Realizará ejercicios de bodegón de vidrio. Ejecutará ejercicios de bodegón de metal.</p>	<p>LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de bodegón de vidrio. LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de bodegón de metal.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director. Tallerista. Padres de familia Alumnos. RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela. Teléfono celular Computadora.</p>

1. Cronograma del Curso Pintura I

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

ACTIVIDADES		MAYO 2023																																
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31										
Realizará ejercicios de bodegón de vidrio.					X		X																											
Ejecutará ejercicios de bodegón de metal.												X			X		X							X								X		

1. Cuadro de notas del Curso de Pintura I

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula			
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de bodegón de vidrio.	LISTA DE COTEJO, Ejecuta ejercicios de bodegón de metal.	CRITERIO DE EVALUACIÓN	
1	González Morales Bryan Geovanny	B	B	B	
2	Hernández Alarcón Carlos Francisco	B	B	B	
3	Méndez Cruz Estuardo Mauricio	B	B	B	
4	Molina Penituj Cresly Jazmín	MB	MB	MB	
5	Morales Díaz Aura Gicela	B	B	B	
6	Morales Martínez Claudia Anabel	B	B	B	
7	Morales Ramos Gilberto Allan Estuardo	B	B	B	
8	Pérez Barrios Enya Marisela	B	B	B	
9	Ruiz Theima Mónica	B	B	B	
10	Sandoval Osorio Sofia Marleny	MB	MB	MB	

2. Planificación del curso de Pintura II

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MAYO DE 2023	Conoce los principios básicos de la técnica de pintura al óleo.	Reconoce la importancia de la pintura al óleo y su correcta aplicación en diversos ejercicios de bodegón.	Bodegón de dos o tres elementos óleo. Bodegón surrealista óleo.	Efectuará ejercicios de bodegón de dos o tres elementos óleo. Aplicará ejercicios de bodegón surrealista óleo.	LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de bodegón de dos o tres elementos óleo. LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de bodegón surrealista óleo.	RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Instrumentos De pintura al óleo. Teléfono celular. Computadora.

2. Cuadro de notas Curso Pintura II

	Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula		
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Efectúa ejercicios de bodegón de dos o tres elementos óleo.	LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de bodegón surrealista óleo.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Morales Zacapa Alan Cristian Jeffry	B	B	B

3. Planificación del Curso Pintura III

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula					
PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS	
MES DE MAYO DE 2023	Implementa habilidades y destrezas de ejercicios de técnica acuarela.	Reconoce la importancia del bodegón a través de ejercicios con la técnica de la acuarela.	Bodegón acuarela. Flores acuarela.	Realizará ejercicios bodegón acuarela. Aplicará ejercicios flores acuarela.	<p>LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de bodegón acuarela.</p> <p>LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de flores acuarela.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch para acuarela. Instrumentos De pintura a la acuarela Teléfono celular Computadora</p>	

3. Cronograma del Curso de Pintura III

Establecimiento Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

ACTIVIDADES		MAYO 2023																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realizará ejercicios de bodegón acuarela.				X							X																						
Aplicará ejercicios de flores acuarela.															X			X							X						X		X

3. Cuadro de notas del Curso de Pintura III

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula		
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realiza ejercicios de bodegón acuarela.	LISTA DE COTEJO, Aplica ejercicios de flores acuarela.	CRITERIO DE EVALUACIÓN
1	Gómez Avila María Ester	MB	MB	MB
2	Jordán Manchamé de Pérez Evanelie	MB	MB	MB

4. Planificación del Curso Composición

Establecimiento	Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula
------------------------	---

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE MAYO DE 2023	<p>Conoce los esquemas de la simetría, asimetría, eje vertical y eje horizontal en la composición plástica.</p>	<p>Reconoce los esquemas de la simetría, asimetría, eje vertical y eje horizontal.</p>	<p>La simetría y la asimetría. El eje vertical y el eje horizontal.</p>	<p>Realizará ejercicios de la simetría y la asimetría. Aplicará ejercicios de el eje vertical y el eje horizontal.</p>	<p>LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de la simetría y la asimetría. LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de el eje vertical y el eje horizontal.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno sketch Instrumentos De dibujo artístico, lápices, borrador, estuminos, lápices lapiceros, lápices de colores. Teléfono celular. Computadora.</p>

4. Cuadro de notas del Curso Composición

Establecimiento		Escuela Regional de Arte, "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula			
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO, Realización de ejercicios de la simetría y la asimetría.	LISTA DE COTEJO, Aplicación de ejercicios de el eje vertical y el eje horizontal.	CRITERIO DE EVALUACIÓN	
1	González Morales Bryan Geovanny	B	B	B	
2	Hernández Alarcón Carlos Francisco	B	B	B	
3	Méndez Cruz Estuardo Mauricio	B	B	B	
4	Molina Penituj Cresly Jazmín	MB	MB	MB	
5	Morales Díaz Aura Gicela	B	B	B	
6	Morales Martínez Claudia Anabel	B	B	B	
7	Morales Ramos Gilberto Allan Estuardo	B	B	B	
8	Pérez Barrios Enya Marisela	B	B	B	
9	Ruiz Thelma Mónica	MB	MB	MB	
10	Sandoval Osorio Sofía Marleny	MB	MB	MB	